

ENTREMES
DE
LAS NACIONES.

Perſonas que hablan en èl.

Manuela.	*Un Frances.*	*Un Negro.*
Eſcamilla.	*Una Franceſa.*	*Una Negra.*
Un Gallego.	*Un Moro.*	*Un Hombre.*
Una Gallega.	*Una Mora.*	*Muſica.*

Sale Manuela, y Eſcamilla.

Man. ALcalde, amigo mio, en que conſiſte

vueſ-

vueſtra mucha triſteza?

Eſc. En eſtar triſte.

Man. Si es ſecreto, dezidle ſin cuydado.

Eſc. Si me dais un fiador muy abonado.

Man. Que es un fiador, y daros mil prometo,
dexandoles yo en prendas el ſecreto.

Eſc. Pues palabra me dad.

Man. No dudeis dello.

Eſc. Que ſi lo digo no aveis de ſabello.

Man. Aſsi lo ofrezco, bien podeis dezillo.

Eſc. Apartaos mas, que podeis oillo.

Man. Ya me aparto, dezid; ay tal menguado! (dado

Eſc. Pues como iba diziendo, mi cuynació: pienſo que oís?

Man. Quien tal intenta.

Eſc. Pues ya que no me oìs, eſtadme atenta:
ay de mi!

Man. Suſpirais? de vos me admiro.

Eſc. Es que empieza el ſecreto por ſoſpiro.

Man. Ea, pues, proſeguid.

Eſc. No ſois mi amiga? (diga

Man. Pues puede aver quien eſſo contra-

Eſc. Y quanto avrá?

Man. Dos horas han paſſado. (vidado.

Eſc. Si ha tanto tiempo, ſe os avrá ol-

Man. Yo no me olvido.

Eſc. Y ſiendo vueſtro amigo,
no devo habraros craro?

Man. Aſsi lo digo.

Eſc. Pues mi Quiteria.

Man. No me oculteis coſa.

Eſc. Idos con Dios, y no ſeais corioſa.

Man. Quedeſe con el Diablo, que me enfada.

Eſc. Mirad; ſi yo os cogiera deſcoydada, os dixera.

Man. Hablad, no os dé cuydado.

Eſc. Como os diré q̃ eſtoy enamorado.

Man. De quien? *Eſc.* De vos.

Man. Que gran deſito!
Eſc. Direlo de palabra, ó por eſcrito?
Man. Loco, traydor, infame, vil, jumento,
vos teneis atrevido penſamiento
à mi: rabio de enojo!
Eſc. Os do diſguſto? (guſto,
perdonad que eſte amor no es à mi
Man. Si en ſu ſimpleza cierto engaño entablo
Alcaldeſa ſeré.
Eſc. Tentóme el Diablo.
Man. Ay mi perdido honor!
Eſc. Quien tal penſara!
Man. Ay que me quiere bien! y cara à cara. (do,
Eſc. Yo no lo quiſe hazer, perdon os pi-
q̃ por querer à otra, os he querido.
Man. Yo haré un caſtigo en vos,
que al mundo aſſombre, (bre?
no me ha cogido ſola con un hom-
Eſc. Que eſta maldita lengua me vendiera.

Man.

Man. Pues caſareme, aunque él un Negro fuera.
Eſc. Y que dezis?
Man. Eſto à mi honor le plugo:
dadme luego la mano, ò à un verdugo:
que reſolveis?
Eſc. Ay dos inconvenientes:
el primero, que no tengo parientes.
Man. Que importa no tenerlos?
Eſc. Inocente,
tengo yo de caſarme ſin dar cuenta?
Man. Dezid el otro.
Eſc. Que la Villa entera
dize que ſois grandiſsima hechizera.
Man. Y eſſo es malo?
Eſc. Diz que es muy mala coſa.
Man. Malo es en una Dama ſer curioſa?
Eſc. Y que diabro teneis: verdad os hablo. (blo?
Man. Y es malo en una dama tener dia-
Eſc. Y que aveis de hechizarme.

Man.

Man. Pues menguado,
ſabeis el bien q̃ tiene un hechizado?
Eſc. Que bien?
Man. Pues ſi os hechizo, como quiero,
ſeñor os puedo hazer de un Rey-
no entero.
Eſc. De un Reyno?
Man. Si.
Eſc. Con eſſo el miedo apraco:
y ay algun Reyno aora q̃ eſté vaco?
Man. Tengo el de la famoſa Trapobana.
Eſc. Donde es?
Man. En el Braſil, junto à Triana.
Eſc. Y le puedo tener, ſiendo hechizado?
Man. Pues no? con ſolo daros un bo-
cado.
Eſc. Quiteria, yo ſeré vueſſo mari- (do,
que me hechizeis homildemente os
pido:
y pues en dar bocados ſos tã dieſtra,
morded de mi, como de coſa vueſtra.
Man. Pues Alcalde, bien podeis al-
zaros,
que

que ſin que os duela coſa he de he-
chizaros:
de eſte circulo flamante
no has de ſalir al Eſponto
ni ſerás Rey rutilante,
ſino das la mano, tonto
à tu muger infragante:
ea, yà eſtás hechizado.
Eſc. Lindamente.
Man. Deteneos
ſin dar la mano de eſpoſo,
no podeis piſar el cerco.
Eſc. Tomad, y tratadla bien,
que ya veis que vale un Reyno.
Man. Pues aora yo os pondré
en Trapobana muy preſto.
Eſc. Pues de trapos, y de lana,
pareceré Rey maulero.
Man. Sobre eſta vara ſubid,
y os llevará por el viento.
Eſc. Sabeis ſi es manſa la vara?
porque me dixo el Varero,
mire

mire uſtè que es muy Brava,
y como no lleva freno,
ſi yo la govierno mal,
darà conmigo en el ſuelo.
Man. No temais, yo voy con vos:
tapaos con aqueſte lienzo
los ojos.
Eſc. Ha muger propia,
que preſto me quereis ciego!
Man. Eſſo merece.
Eſc. Ya callo.

Corren los dos por el tablado con la vara como caballo.

Man. Pues picar.
Eſc. Qué tanto abremos andado?
Man. Mas de cien leguas.
Eſc. Donde eſtamos?
Man. En el Reyno de Galicia.
Eſc. Aſsi es verdad,
que huele la Cruz del Ferro.
Man. Mirad à Galicia.
Eſc. Oigan: *Por tres.*

tambien acà ſon Gallegos.

Salen un Gallego, y una Gallega, baylando, y cantando.

Cant. Gallego. Quereiſme Dominga,
ſopoſto que os quiero?
Cant. Gallega. No ſé que es amor.
Gallego. Quereime, y ſabreislo:
filla de ò Cura no ſeas tan brava,
poſſo que ſo à coroa imediata. *vàſe.*
Eſc. La gayta, y el ſonecillo
me eſtàn brindando.
Man. Teneos.
no veis que eſtais hechizado.
Eſc. Dezis muy bien, ya me tengo.
Man. Ea, à caminar bolvamos.
Eſc. Y donde damos refreſco,
que eſtá la vara canſada?
Man. Venid acà majadero,
acabado de hechizar
quereis comer?
Eſc. Tiene rieſgo?
Man. El que todos los hechizos

ſe os ſubiràn al celebro:
picad bien. *Buelven à correr.*
E*ſc*. Adonde eſtamos?
M*an*. En Francia.
E*ſc*. No la verémos? M*an*. Miradla.
E*ſc*. Eſte es mal Francés,
que eſtá muy frio.
M*an*. Y en eſſo ſe conoce?
E*ſc*. El mal Francés
quando no ha eſtado en los hueſſos?
Salen Francés, y Franceſa, baylando, y cantando.
Franceſa. Monſiur de la Baleta,
porque me mata bui,
ſiendo tan bon Soldate
en la guerra como tui:
lanturulu, lanturulu, lanturulu,
lantantu, &c. *vanſe.*
M*an*. Que eſtais hechizado; quedo.
E*ſc*. Que coſa es tan delicada
un hechizado moderno!
M*an*. Bolvamos à caminar.

E*ſc*.

E*ſc*. Valgame Dios lo que ſiento
el no tener lamparones
eſtando aqui!
M*an*. Curaos de ellos
por prevencion.
E*ſc*. Sobre ſano me matàra.
M*an*. Pues piquemos.
E*ſc*. Y aque tiempo el hechizado
ſuele comer? *Man*. Al ſeteno.
E*ſc*. Si eſcapa del ſin comer,
nunca morirá.
Buelven à correr.
M*an*. Piquemos.
E*ſc*. Donde eſtamos?
M*an*. En Turquia: veis los Moros?
E*ſc*. Ya los veo:
aqui como no los ay,
valdrá un millon el ſombrero.
Salen M*oro*, *y* M*ora*, *cantando*, *y baylando.*
Cant. M*oro*. Zala y, zalema, zalaya,
zala.
zalay, zalema la Moriſma

Ma-

Mahoma quetar beber,
é del tocino comer,
ſolo dar mocha moger,
con que no dexar placer,
lo que quita, y lo que dá:
zalay, zalema, *vanſe.*

M*an.* Y el hechizo? *Eſc.* Perdonad:
pregunto, y ſon todos eſtos
Moros de nativitate?

M*an.* Muchos; pero algunos de ellos
es por no eſtar bautizados.

Buelven à correr.

Eſc. Con gran deſcuydo nacieron:
donde eſtamos?

M*an.* En Guinea.

Eſc. Gran tierra de parenteſcos.

M*an.* Y quereis verla? *Eſc.* Veamos,
aunque ſoy traydor con ellos,
pues pareziendo ſu amigo,
rabiando eſtoy por venderlos.

Salen Negro, y Negra, Cantando, y baylando.

Cant.

Cant. Neg. Zucuruzu, curuzu manita,
zucuruzu, curuzu mandinga.

Negro. Yo zo Neglo de Siviya.

Negra. Yo Negla del mejor Amo.

Negro. Yo el Neglo valiente en Flandes.

Negra. Yo Negla del cuelpo blanco:
zucuruzu, curuzu manita, &c. *vanſe.*

Eſc. Eſta es gente ruin, que todos
ſe tratan como unos Negros.

M*an.* Bolvamos à caminar.

Eſc. Muy à traſmano es mi Reyno.

M*an.* Cae al Norte. *Eſc.* Será à frio.

Buelven á correr.

M*an.* Eſterole yo en Invierno:
mas que miro; ya llegamos.

Eſc. Y acá ſe ſabe que vengo?

M*an.* Eſſo no eſtá claro? aora
lo dirá el recibimiento:
meſuraos mucho. E*ſc.* Eſtó bien?

M*an.* Algo triſte, y mas riſueño
el ſemblante, *Eſc.* Jeſo-Chriſto,
que peſado es el govierno!

Sale

Sale un Hombre veſtido muy ridiculo.

Homb. Sea Vueſtra Mageſtad
bien venido. *Eſc.* Si por cierto.
Homb. El Embaxador de Tracia,
y tambien el de Marruecos,
cada uno con ſu preſente
entran.
Eſc. Entren, comeremos
del preſente. *Homb.* El uno trae
ſeis Leones, que vienen ſueltos,
y el otro quatro Elefantes,
que entran ya.
Eſc. Por Dios les ruego,
mis ſeñores Trapobanos,
que me dexen, que no quiero
Reyno en que no como, y traen
quien me coma de otros Reynos.

Dentro guarda el Leon.

Homb. Entren, verémos los Leonos.
Eſc. Que es entrar, oigan primero:
del Reyno hago dexacion,
y me voy.

Homb.

Homb. Dexais un Reyno?
Eſc. Aunque le huviera parido,
hiziera con él lo meſmo.
Man. Pues como ſeais mi eſpoſo,
yo por el ayre os ofrezco
llevaros à vueſtra caſa.
Eſc. Eſta es mi mano, y de nuevo
me caſara con mi padre.
Man. Pues yo de todos los Reynos
por donde venimos, fieſtas
llevaré para el feſtejo
de nueſtras bodas.
Eſc. Daos priſa. *Por cinco.*
Man. Ya caminais por el viento.
Cant. Eſc. Empedrado de luzes
eſtá el camino.
Man. Ya vereis que el viage
ſe os ha lucido.

Salen los Negros.

Neg. Zucuruzu, curuzu manita
Cruzado.
Man. Zucuruzu, curuzu mandiga.

Salen

Salen los Moros.

Mor. Zalay, zalema, zalay, zala.

Corros.

M*an.* Venì à Palacio la Moriſma.

Salen los Franceſes.

Fran. Lanturulu, lanturulu.

M*an.* Venid conmigo bu.

Salen los Gallegos.

G*all.* Yo con la gayta *Eſtes.*
me folgo, y me rio.

M*an.* Venga la gayta *Por cinco.*
à la fieſta conmigo:
qué os parece el viage,
Reyno, y hechizo?

Eſc. Diſparate que lleva
mucho camino. *Acabar.*

F I N.

Con licen. Barcelona: Por MATHEO
BARCELó Impreſor, à la Puer-
ta del Angel. Año 1779.